

Lionel CECILIO

[site perso](#)

[bande démo](#)

Langues : Français (maternelle), Portugais (bilingue), Anglais (courant), Espagnol (courant)

Sports : FootBall (compétition), Natation , Boxe , Escrime théâtrale , Taekwondo , danse

Hip-hop

Permis : Voiture - Moto - Bateau

TAILLE : 1m72

CHEVEUX : Brun

YEUX : Marron

Formation

- 2012 : Workshop in english « Building the Character », J. Beswick
- 2011 : Combats de spectacle (escrime, rapières, bâtons), C. Mie
- 2010 : Atelier Damien Acoca / coaching et improvisation
- 2007 : Travail de l'acteur / Silence on tourne R. Haines, G. Monteiro, A. Nolin, A. Dufresnes
- 2005 : Improvisation / Théâtre du Lion, C-D. Meslé
- 2003 : Clown, F. Bizzari
- 2002 : Improvisation : Théâtre du Lion
- 2002 : Improvisation, Théâtre et Cinéma, A. Kilimli
- 2002 - 2004 : École des enfants terribles J-B. Feitussi, J. Demarty, M. Lopes, J.-C. Sussfeld

Théâtre

ET ILS VÉCURENT...	A. LEXTREYT / M. SURAN
ALADIN de J.-P. Daguerre et I. de Chaillé	J.-P. DAGUERRE
MAGNIFICAT de B. Da Costa	S. BOUVET
L'ÎLE DES ESCLAVES de Marivaux	J. TOMERAY
LE MÉDECIN MALGRÉ LUI de Molière	S. LEMARIÉ
DING DINGUE DONG de V. Serre	V. SERRE
BATAILLE NAVALE de J-M Ribes	M. BEURTON
LE NID DU ROSSIGNOL	J. TOMERAY
CUISINE ET DÉPENDANCES d'A. Jaoui et J.-P. Bacri	F. MATTEI
LES MAUVAIS GARÇONS de S. Ganes	H.B. OMNES
LES FOURBERIES DE SCAPIN de Molière	M. BOUTTIER
UN AIR DE FAMILLE d'A. Jaoui et J.-P. Bacri	F. MATTEI
DRAGONS ET MERVEILLES de C. Grau-Stef	P. ALLUIN
VU A LA TÉLÉ... MAIS PAS POUR LONGTEMPS !! (One-man-show)	L. CECILIO & X. GOJO
LES DIMANCHES DE L'HUMOUR (One-man-show)	J. TOMERAY
LES 3 SŒURS de A. Tchekhov	N. MASH
ILS ONT COUSU LE CHEVAL DANS LES RIDEAUX de J. Sigaux	J. SIGAUX
LA NUIT EST AUSSI UN SOLEIL d'Arrabal	V. SELTZ
SUITE ROYALE 2026 (One-man-show)	R. STELLA
CAFÉ THÉÂTRE (One-man-show)	L. CECILIO
AHMED LE SUBTIL d'A. Badiou	F. PEREZ-DEFIGEAS
LORCA, PASSION ET MORT de F. García Lorca	W. ORREGO GARCIA
MONOLOGUE POUR LES VIVANTS de L. Cecilio	R. STELLA
TIKVA	O. BETTAH
LE NOIR TE VA SI BIEN	C.-D. MESLÉ

YOM HAATSMAOUT (One-man-show)

LES COUSINS	S. EGRY
LA JALOUSIE DU BARBOUILLE / LE MARIAGE FORCÉ de Molière	F. EBERHARD
JE PERSISTE ET SIGNE, JE M'APPELLE JACQUES BREL de J. Brel	V. ANTONIJEVICH
VOYAGE SURPRISE	F. EBERHARD

Cinéma

LA ULTIMA CORRIDA	R. PARAT
DESTINATION PLUTON	F. DESCRAQUES
TORNAREM	F. SOLE
LA PASSION DE KÉVIN	D. GONZALES

Télévision

SCÈNES DE MÉNAGES « LA NUIT DES CHASSEURS »	F. DUQUET
SCÈNES DE MÉNAGES « CAMERA PAS AU POINT »	K. ADDA
SOPHIE ET SOPHIE	S. FUSÉE
SCÈNES DE MÉNAGES « MAUVAISE PÉRIODE »	F. DUQUET
TRANSPORTER	B. TURNER
LE BONHEUR DES DUPRÉ	B. CHICHE
TROIE (Pilote série)	A. LUCCIARDI
VOLVEREMOS	F. SOLE
PRÉJUDICES « A BAS L'ARBITRE »	F. BERTHE
KWAD 9 (Pilote série)	H. AREKALLIO
SAFE SEX NO DRUGS AND ROCK'N'ROLL	A. PICHARD
LA MÉTHODE	M. MASSIAS

Court-Métrage

D327	M. BERNOUX
DÉBRIS	G. VITAL
SCÈNES DE VESTIAIRE Sélection Jeunes talents – Festival de Cannes 2011	F. MALÈGUE
NOUVELLE CUISINE Mention Spéciale du Jury – Festival d'Aubagne 2012	V. HAZARD
PREVIEW	R. RONDEAU
HELP ME	L. BARON
L'ERREUR EST GÉNIALE	D. JACOMY
24	J. DADONE
CHANGE MA VIE DE CONDÉ	J. DADONE ET B. NAKACHE
PREMIÈRE IMPRESSION	G. VITAL
RÊVE BLEU	N. LESCOUARNEC
VERSUS	R. SAO
LE MONDE EST PETIT	F. THIBAUDAT
COMPLICITÉ	A. SOW
MAMIE 13ÈME RUE	Y. GUGLIEMMETTI
AU BOUT DU TUNNEL	S. BRUNEL
LA RIXE 13ÈME RUE	A. RENAND
INTUITION	AURORA
PLATON	P. SABATRIE
ABÎMES	S. MUND
UN AIR DE TROP Festival de Vaucresson, Prix d'Interprétation Masculine	R. DANIEL